

生存在不同疆界內的蒙古世界——二十世紀的國家和民族——目錄

序——本書所涉及的範圍和構成	劉孝鐘	——003
<hr/>		
第1部：有形的疆界和無形的疆界		——025
<hr/>		
[第1章] 中國東北三省的蒙古人世界	李爾只斤 布仁賽音	——027
I 中國東北區域的形成		——027
II 柳條邊牆和東北區域		——033
III 東北三省蒙古人社會形成的歷程		——038
IV 從「省外四旗」到蒙古族自治區		——066
V 從旗人到蒙古族		——083
VI 對內蒙古的希冀與無奈		——105
<hr/>		
[第2章] 達斡爾是不是蒙古族		
——1950年代中國的「民族識別」與「區域自治」的政治學	劉孝鐘	——115
I 跨境「蒙古人」的「民族識別」與中國的「民族識別」		——115
II 走向獨立民族的歷程		——126
III 達斡爾族的誕生——認定為獨立民族的道理		——151
IV 民族「願望」的現實——走向「區域自治」的坎坷歷程		——192
V 向往民族文字的「無際的夢」、 及「民族識別」與「區域自治」政治學以後的動向		——259
<hr/>		
第2部：跨越疆界的意望		——275
<hr/>		
[第3章] 交錯「疆界」民族的期望與大國的戰略		
——1920年代前半期的「蒙古世界」和蘇聯、共產國際	青木雅浩	——277
I 二十世紀初「蒙古世界」的構成		——277
II 「蒙古世界」的民族運動和蒙古人民共和國的成立		——279
III 蘇聯、共產國際和外蒙古		——284
IV 各地蒙古人的活動與蘇聯、共產國際		——296

V 「蒙古世界」的一體性、個別性與蘇聯、共產國際		——321
--------------------------	--	-------

[第4章] 向往文字統一的夢

——關於1950年代中國普及斯拉夫「基里爾」蒙古文字的嘗試	特古斯	——327
I 跨境民族的語言與文字		——327
II 斯拉夫文字化的背景		——331
III 斯拉夫文字化的開展		——335
IV 斯拉夫文字化的天折		——350
V 跨境民族對文字統一的向往		——358

第3部：專論

[專論1] 內蒙古文學管窺

——從力格登文學看內蒙古的文學與生活	佐治俊彥	——367
I 我是怎樣開始研究內蒙古文學		——367
II 內蒙古的「少數民族文學」		——370
III 內蒙古文學中的力格登的足跡		——374
IV 文化大革命和『地球宣言——大搜索』		——386
附『地球宣言——大搜索』序		——388

[專論2] 日本「東洋史」的成立與「蒙古」

	松枝 到	——393
I 黑格爾對蒙古的認識		——393
II 日本前東洋史研究的狀況		——400
III 東洋史研究的開端		——402
IV 近代的蒙古史研究		——407
V 東洋史研究與民族主義		——412

謝辭	劉孝鐘	——423
----	-----	-------

索引		——425
----	--	-------